



ПРИКАЗ

09.03.2022

г. Казань

БОЕРЫК

№ 39 В/Б

О проведении Республиканского
семинара-практикума

Согласно плану–графику образовательных услуг ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» для работников образования Республики Татарстан на 2021-2022 учебный год **п р и к а з ы в а ю:**

1. Утвердить Положение Республиканского семинара-практикума «Обеспечение равного доступа различным категориям детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в условиях хореографического коллектива» (далее – Семинар);

2. Провести Семинар 18 марта 2022 года совместно с МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа хореографии №3»

3. Ответственность за организацию и проведение Семинара возложить на Э.Г.Демину, заведующую отделом ГБУ ДО «РЦВР».

Директор



А.М.Зиновьев

ПОЛОЖЕНИЕ

о республиканском семинаре-практикуме «Обеспечение равного доступа различным категориям детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в условиях хореографического коллектива»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения Республиканского семинара-практикума «Обеспечение равного доступа различным категориям детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в условиях хореографического коллектива» (далее – Семинар).

1.2. Организаторами Семинара являются:

- Государственное бюджетное учреждение дополнительного образования «Республиканский центр внешкольной работы» (далее – ГБУ ДО «РЦВР»);
- Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Детская школа хореографии №3» (далее – МАУДО «ДШХ №3»).

1.3. Цель семинара: создание условий для повышения профессиональных компетенций педагогов дополнительного образования через презентацию лучших образовательных практик и достижений в области реализации дополнительных образовательных программ в области хореографического искусства.

Задачи семинара:

- познакомить участников Семинара с новыми тенденциями в области современных технологий и опытом работы хореографов по использованию ими инноваций на занятиях с детьми;
- презентация инновационного опыта работы педагогов хореографов по созданию условий равного доступа различных категорий детей к занятиям хореографии;
- способствовать развитию и обогащению творческого потенциала личности педагога, формированию нового педагогического мышления и готовности к профессиональному самообразованию.

2. Руководство Семинаром

2.1. Общее руководство Семинаром осуществляет Оргкомитет (Приложение 1).

Оргкомитет:

- осуществляет общее руководство подготовкой и проведением Семинара;
- разрабатывает программу, формирует списки участников, организует работу, утверждает итоговые документы.

2.2. Официальная информация о Семинаре размещается на официальных сайтах ГБУ ДО «РЦВР», МАУДО «ДШХ №3».

3. Участники Семинара

3.1. К участию в Семинаре приглашаются преподаватели, педагоги дополнительного образования художественной направленности, методисты, заведующие отделами образовательных организаций работающие по дополнительным общеобразовательным программам в области хореографического искусства.

3.2. В работе Семинара примут участие исследователи и практики, научные работники и преподаватели организаций ВПО и колледжей.

4. Сроки и место проведения Семинара

4.1. Сроки проведения: **18 марта 2022 года**.

4.2. Место проведения: муниципальное автономное учреждение дополнительного образования г. Набережные Челны «Детская школа хореографии №3», г. Набережные Челны, бульвар Юных Ленинцев, д.17 (27/28).

5. Условия участия в Семинаре

5.1. Оргвзнос за участие в Семинаре составляет 250 рублей (за одного участника) и оплачивается **не позднее 15 марта 2022 года** согласно квитанции. Все расходы по участию в Семинаре (проезд, питание) несёт командирующая сторона. Организационный взнос покрывает участие в Семинаре, сертификат участника, сборник с материалами Семинара.

5.2. Участникам Семинара предоставляется:

- возможность участия в программе Семинара в качестве Слушателя или в качестве Выступающего (очно или заочно);
- документ об участии в Семинаре (свидетельство Слушателя, свидетельство Выступающего).

5.3. Формы участия Выступающего.

Очная форма - выступление с докладом (до 10 минут), сообщением (до 5 минут), презентацией (до 10 минут), мастер-классом (до 15 минут).

Заочная форма - стендовый доклад (публикация в сборнике методических материалов по итогам работы Семинара). Все доклады будут опубликованы в редакции авторов на официальных сайтах ГБУ ДО «РЦВР», МАУДО «ДШХ №3».

5.4. Форма участия Слушателя является очной, документ об участии в Семинаре высылается только при личном присутствии на мероприятии.

5.5. Для участия в Семинаре в срок до **15 марта 2022 года** необходимо зарегистрироваться на сайте <https://panorama.tatar/> во вкладке «Педагогическим работникам».

Во вкладке «Подать заявку» необходимо заполнить поле «Участник», в графе «Номинация» необходимо написать семинар-практикум «Обеспечение равного доступа», в графе «Электронная почта» обязательно указать адрес личной электронной почты.

Затем необходимо поставить галочки: «Согласен с политикой обработки персональных данных» и «Согласен с условиями договора оферты для педагога», предварительно ознакомившись с условиями документов. Затем необходимо ознакомиться с Положением Семинара, оплатить квитанцию и прикрепить ее на сайт.

Кроме того, в срок до **15 марта 2022 года**, необходимо представить в Оргкомитет по электронному адресу rcvr.kursi@mail.ru и dshx3_chelny@mail.ru с пометкой «Семинар –практикум «Обеспечение равного доступа» следующий комплект документов:

- материал выступления (в случае участия в качестве Выступающего);
- информационный лист участника (Приложение 2);
- квитанцию об оплате оргвзноса в **отсканированном** виде.

5.6. Электронный вариант своего выступления (мастер-класса, открытого урока) или стендового доклада с приложением при необходимости презентации, информационный лист участника и отсканированную квитанцию необходимо предоставить в Оргкомитет, где каждый файл подписывается фамилией участника, например: Иванов И.И. выступление, Иванов И.И. лист участника, Иванов И.И. оргвзнос.

5.7. Материалы, поданные позже указанного срока, в неполном пакете или по другому адресу, рассматриваться не будут.

6. Порядок проведения Семинара

6.1. Работа Семинара предусматривает проведение пленарного заседания, секций, мастер – классов и подведения итогов семинара в форме круглого стола. Программа Семинара будет сформирована после получения заявок за 3-5 дней до проведения Семинара.

6.2. Содержание Семинара предусматривает освещение актуальных вопросов педагогического процесса хореографа, раскрытие новых современных технологий, методов, приемов обучения и воспитания в области хореографического искусства, демонстрацию опыта использования инноваций на занятиях хореографией с учащимися и внеурочную деятельность с ними.

6.3. В зависимости от эпидемиологической обстановки Семинар может быть проведён в заочном формате.

7. Требования к оформлению материалов

7.1. Принимаются тезисы выступления, стендового доклада, соответствующие тематике Семинара, выполненные как индивидуально, так и авторскими коллективами с количеством участников не более 2-х человек.

Языки семинара – русский, татарский.

7.2. Требования к оформлению текста:

- Объем тезисов выступления, стендового доклада – 2 - 4 страницы
- Работы должны быть выполнены в редакторе Microsoft Word
- Ориентация листа – книжная
- Формат листа А4
- Поля по 2 см со всех сторон
- Шрифт TimesNewRoman
- Размер шрифта по всей статье 14 пт
- Интервал 1,5
- Выравнивание текста по ширине, заголовков по центру
- Отступ 1,25 (**НЕ ДОПУСКАЮТСЯ** отступы с помощью табуляции и пробелов)
- Между словами - 1 пробел. **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ** использование двойных и более пробелов между словами
- Страницы не нумеруются
- Разрывов страниц в тексте **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ**
- В тезисах не должен присутствовать графический материал (таблицы, фотографии, репродукции и т.п.)

- Ссылки на источники в квадратных скобках внутри текста просьба **НЕ ДЕЛАТЬ**
- Материал должен быть отредактирован на наличие орфографических, стилистических ошибок и пунктуации.

Образец:

Иванов Иван Иванович,
преподаватель высшей квалификационной категории
МБУДО «Детская школа хореографии №3» г. Набережные Челны

ТЕМА, ТЕМА, ТЕМА, ТЕМА, ТЕМА

Текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст статьи, текст

Далее пронумерованный список литературы по алфавиту, согласно ГОСТ 7.05-2008

Пример оформления списка:

ЛИТЕРАТУРА

1. Нейгауз Г. Г. Об искусстве фортепианной игры: записки педагога. – 7-е изд., испр. и доп. - М.: Дека - ВС, 1988. - 312с.

(Указано количество страниц в сборнике, правильное написание источников можно проверить через Интернет)

7.3. Требования к оформлению презентации.

Электронная презентация выполняется в программе MicrosoftPowerPoint 2007, 2010 с расширением *.ppt., *.pptx. Общий вес – не более 600 МБ. В случае использования видео и аудиофайлов, они должны быть сохранены в одной электронной папке с презентацией. Видеофайлы должны иметь разрешение mpg, аудио – mp3.

8. Подведение итогов

8.1. По итогам работы Семинара будет издан электронный методический сборник материалов, который будет размещен на официальных сайтах ГБУ ДО «РЦВР» и МАУДО «ДШХ №3».

8.2. По итогам Семинара всем участникам отправляются Свидетельства в электронном виде **на адреса электронной почты, указанные в заявке при регистрации на платформе «Панорама».**

8.2. Контактные лица:

Ипатова Ольга Юрьевна, заместитель директора МАУДО «ДШХ №3», тел. 89600739129;

Алекперова Ирина Николаевна, педагог-организатор МАУДО «ДШХ №3», тел. 89276707056;

Демина Эльмира Гусмановна, заведующая отделом ГБУ ДО «РЦВР», тел. (843)204-05-86 (доб.207).

СОСТАВ ОРГКОМИТЕТА**Республиканского семинара-практикума**

«Обеспечение равного доступа различным категориям детей в соответствии с их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в условиях хореографического коллектива»

| | |
|--------------------------------|--|
| Аникина Наталья Ивановна | директор МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа хореографии №3» |
| Владимирова Юлия Юрьевна | заместитель директора ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы» |
| Ипатова Ольга Юрьевна | заместитель директора МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа хореографии №3» |
| Демина Эльмира Гусмановна | заведующая отделом ГБУ ДО «Республиканский центр внешкольной работы», член Оргкомитета |
| Алекперова Ирина Николаевна | педагог-организатор МАУ ДО города Набережные Челны «Детская школа хореографии №3» |

**Информационный лист участника
Республиканского семинара-практикума
«Обеспечение равного доступа различным категориям детей в соответствии с
их образовательными потребностями и индивидуальными возможностями в
условиях хореографического коллектива»**

| № п/п | ФИО | Полное название ОО (в соответствии с уставом) | Должность, квалификационная категория | Телефон, эл. адрес | Форма участия | Тема выступления, мастер- класса, публикации и т.д. |
|----------|-----|---|---|-----------------------|------------------|--|
| | | | | | | |
| | | | | | | |